

## Définition du projet du Jardin Intérieur

- Dans le train de Paris à Evry, un jeune homme fait fonctionner sa radio à transistors. Il impose son désir à tous. Les autres existent-ils pour lui, ou qui sont-ils pour lui ?
- Dans le même sens, nous avons sans doute tous souffert d'entendre ces mêmes postes à transistors sur la plage, comme rivalisant avec le bruit du ressac, ou violant le silence de la montagne.
- Dans une H.L.M. de la région parisienne, un jeune homme fait pétarader sans arrêt son vélomoteur. D'une fenêtre, un homme ajuste son fusil de chasse, et tue le jeune. Le bruit finit par rendre littéralement fou.
- L'agitation de notre vie parisienne, ou simplement urbaine, le bruit des moteurs, le signal sonore des pompiers ou des voitures de police, la perceuse électrique du voisin bricoleur, les freins du train de banlieue qui vous vrille les oreilles à son arrivée en gare, l'utilisation quasi constante de la télévision chez beaucoup, et souvent avec une intensité sonore inutile pour une oreille normale, tout porte nos contemporains non seulement à fuir le silence, à en avoir peur, mais tout simplement à oublier qu'il existe.
- L'homme est normalement un être de communication, fait pour communiquer. Combien de couples se sont séparés pour n'avoir pas su ou pas pu trouver dans leur existence des plages de silence en commun pour pouvoir ensuite parler ensemble.

Car l'homme ne peut communiquer avec les autres s'il ne commence par communiquer avec lui-même.

Pour cela il lui faut absolument trouver ou retrouver le silence.  
C'est une question de vie ou de mort.

Mort physique, ou mort mentale ou mort spirituelle.

C'est pourquoi ~~est~~ est apparu à un certain nombre d'entre nous la nécessité de permettre à l'homme urbain de cette fin du 20<sup>e</sup> siècle de retrouver un espace de silence.

D'où l'idée du jardin intérieur.

Naguère, lorsque nous vivions dans une civilisation <sup>div</sup> de chrétienté, les églises pouvaient ~~permettre~~ fournir cette dimension de silence.

A notre époque sécularisée, les églises ne peuvent plus fournir au plus grand nombre le moyen de se retrouver soi-même.

De plus c'est tous les hommes, et pas seulement les chrétiens ou les croyants, qui ont besoin d'espaces de silence, quelles que soient leur religion, leur philosophie ou leur sensibilité.

A Evry, les lieux de rencontre, de dialogue, de vie associative, ne manquent pas. Et je ne parle pas de la consommation.

En revanche manque cruellement un lieu de silence où tout homme de bonne volonté pourrait s'arrêter s'il en a envie, ~~de~~ ~~rés~~erait-ce que quelques minutes, ouvrir une revue ou un livre qui pourraient l'aider à se trouver lui-même, puis trouver l'autre, et pourquoi pas un Autre ?

C'est le but du Jardin Intérieur.